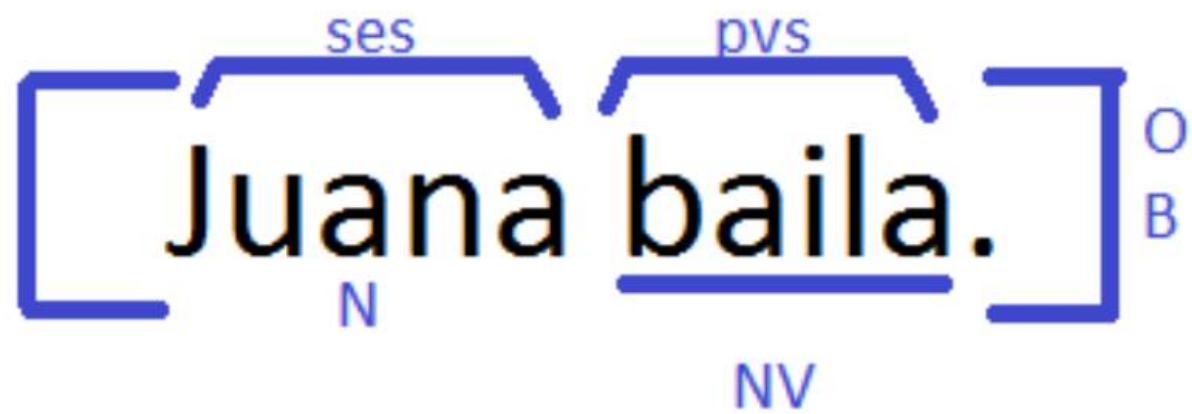
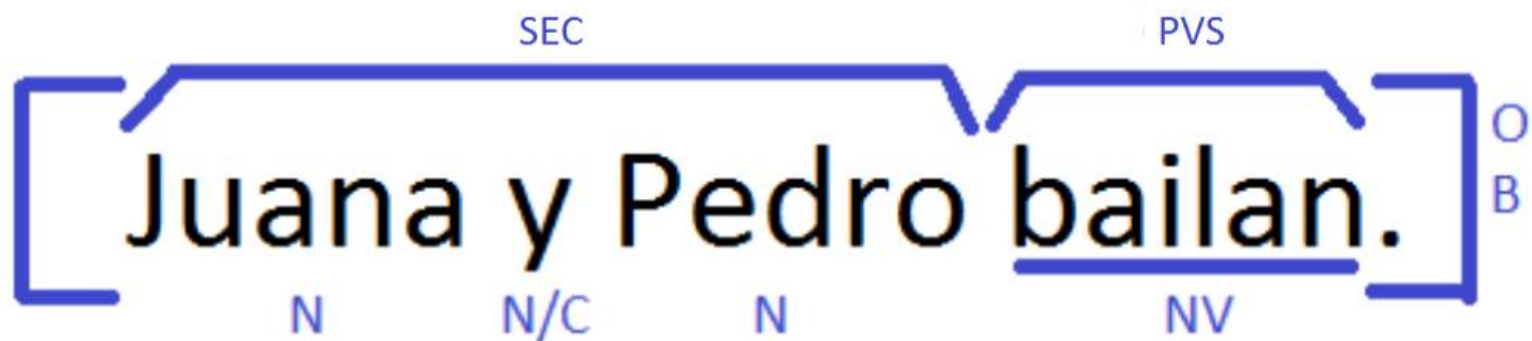


# MODIFICADORES DEL SUJETO

- MODIFICADOR DIRECTO (se une directamente al núcleo del sujeto y concuerda con él en género y número).
- MODIFICADOR INDIRECTO (se une al núcleo del sujeto por medio de un subordinante, generalmente por medio de una preposición).
- APOSICIÓN (repite al núcleo del sujeto y puede intercambiarse con este; se coloca entre comas).





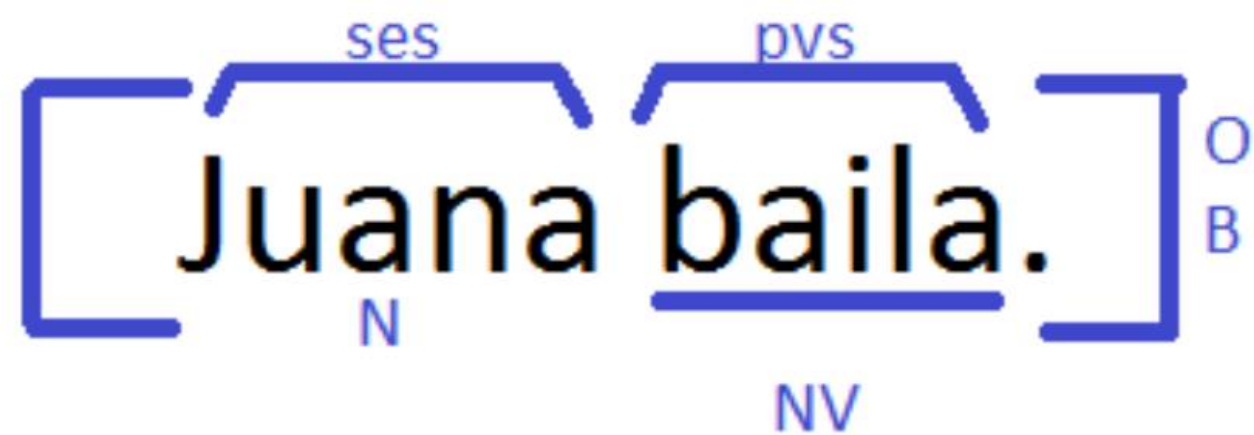




## EL SUJETO SIMPLE Y EL SUJETO COMPUESTO:

En una oración, el sujeto es COMPUESTO cuando contiene más de un núcleo.

Nada tiene que ver que haya mas de una persona que realice la acción en cuestión (o una persona gramatical plural asociada al verbo).



PVS

**Baila.**

NV

O  
B ST:EL/ELLA

## EL SUJETO EXPRESO Y EL SUJETO TÁCITO:

Cuando en una oración el sujeto está escrito o es enunciado, es EXPRESO. Este tipo de sujeto pueden elidirse y no aparecer escrito ni tener realización fonética, pero sigue existiendo (sigue habiendo un sujeto asociado con el verbo); en ese caso el sujeto es TÁCITO.