

TRABAJO PRÁCTICO

Blanca Nieves y los siete enanos: un trabajo comparativo

- a) Responder las siguientes preguntas (para el lunes 31-03)
1. ¿Qué características propias del cuento maravilloso se repiten en el relato de los hermanos Grimm y en la película *Mirror Mirror*?
 2. ¿Qué características propias del cuento maravilloso que podemos encontrar en el relato de los Grimm faltan en la película?
 3. ¿Qué diferencia existe entre el relato y la película con respecto al punto de vista desde el cual es contada la historia? ¿Creés que alguna de las dos perspectivas puede ser considerada como propia del cuento maravilloso? ¿Por qué?
 4. Entre el relato de los Grimm y la película, ¿varía el tono del relato? ¿Cuál es propio del género maravilloso?
 5. A diferencia de lo que ocurre en el cuento de los hermanos Grimm, en la película *Mirror Mirror* es la imagen de la reina en el espejo quien enuncia por primera vez la pregunta “¿quién es la más bella de todas?”, y no la reina en persona. ¿Por qué crees que opera esta transformación?
 6. ¿Por qué creés que en la película se adelanta la aparición del príncipe?
 7. Al final de la película el padre de Blanca Nieves, quien finalmente está vivo, se reencuentra con su hija, algo que no ocurre en la versión de los hermanos Grimm ¿Por qué creés que se da esta diferencia?
 8. Comparar a las Blanca Nieves de ambas versiones. Para hacerlo, tener en cuenta tres escenas de la película: la escena en que un beso de amor rompe un hechizo de magia negra, la escena en que Blanca Nieves reflexiona sobre los cuentos de hadas y, al final, la escena de la manzana.
- b) Redactar un texto de carácter ensayístico que proponga una respuesta a UNA de las siguientes preguntas (para entregar el viernes 4-04):
- ¿Puede considerarse a la película *Mirror Mirror* como parte del género maravilloso?
 - ¿Puede considerarse a la película *Mirror Mirror* como una parodia de un cuento maravilloso?

PAUTAS PARA LA PRESENTACIÓN DEL ENSAYO:

- El ensayo deberá ser entregado en clase el viernes 4-04, sin excepciones (aunque ese viernes haya misa). Deberá estar hecho por computadora, con el siguiente formato: times new roman 12, márgenes de 3 cm, interlineado de 1,5. Extensión: entre 1 y 2 carillas.
- Los alumnos deberán subir la versión digital al blog, y entregar una versión impresa.
- Quienes no tengan el trabajo para el viernes, deberán entregar una hoja firmada que tendrá el mismo carácter de una prueba entregada en blanco.
- Quienes deseen entregar un borrador y recibir correcciones antes de entregar el trabajo definitivo, deberán subirlo al blog y avisarme con un mensaje en facebook. Recibiré borradores hasta el miércoles 2-04.