

Un género bien argentino...

¿Qué es la GAUCHESCA?



GAUCHO

EL GAUCHO:

RAE:

- Mestizo que, en los siglos XVIII y XIX, habitaba la Argentina, Uruguay y Río Grande del Sur, en el Brasil, era jinete trashumante y diestro en los trabajos ganaderos.
- Arg. y Ur. Hombre de campo, experimentado en las faenas ganaderas tradicionales.

Imagen de un gaucho



El gaucho en la historia

Los gauchos dejan su impronta en la historia argentina: pelean en las invasiones inglesas y en las luchas por la independencia nacional.

Su participación como infantería del ejército patriota se produce de manera forzada: son reclutados por la fuerza (leva) y menospreciados. Esto no opaca su fervor por la causa de la independencia.

Luego la situación empeora. Durante el gobierno de Rivadavia son enviados confinados a la defensa de las fronteras del sur de la provincia de Buenos Aires, con el aval de la Ley de Vagos y Malentretenidos.

LEY DE VAGOS Y MALENTRETENIDOS

La ley de vagos y malentretidos castigaba con la reclusión en la milicia a aquellos que fueran sorprendidos en fiestas o pulperías “vagueando”, o que no pudieran demostrar que trabajaban en una estancia.

El testimonio de un juez de paz constituía prueba única y suficiente para calificar de “vago” a un poblador y destinarlo al ejército en un período que oscilaba entre los dos y los seis años. El gaucho quedaba así a la merced de la simpatía o antipatía de las autoridades locales.

Los gauchos payadores...

Son improvisadores de rimas, que realizaban poesías de versos octosílabos, acompañadas por acordes de guitarra.

De acuerdo con la RAE:

Payador, ra

- 1.** Dicho de una persona: Que hace una exposición improvisada con el fin de ocultar su ignorancia.
- 2.** Cantor popular que, acompañándose con una guitarra generalmente en contrapunto con otro, improvisa sobre temas variados.

Los gauchos payadores producen lo que se conoce como “poesía gaucha” (no gauchesca)

En pulperías y fiestas populares, circula entre los gauchos una poesía anónima con acompañamiento de guitarra que tiene como destinatario a un público analfabeto.

Generalmente eran cantadas o recitadas por dos gauchos (dos payadores), que alternaban sus versos a modo de contrapunto.

Hasta acá venimos hablando del GAUCHO y de la poesía GAUCHA...

Pero, entonces...

¿Qué es la literatura
GAUCHESCA?

POESÍA GAUCHESCA

La poesía gauchesca es un producto de la cultura letrada. La escriben los intelectuales, quienes se apropian de la voz del gaucho. Adoptan su estilo y reelaboran su lengua con fines estéticos.

A diferencia de la poesía gaucha, la poesía gauchesca no es anónima ni oral.

Algunas características de la literatura gauchesca:

- La voz es la de un gaucho cantor.
- Está escrita en versos.
- Hay una representación del habla rural.
- El escenario es la pampa.
- Se toman materiales de la tradición del arte popular; refranes, rito, folclore.
- Presenta un tema de carácter americano que tiene que ver con el surgimiento de una patria
- Referencia a costumbres y problemáticas de esta clase social.