



INTRAPERSONAL

1

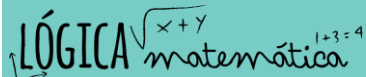
Pensar qué colectivo te identifica y escribir una reflexión justificando tu pertenencia a ese colectivo.



Visual Espacial

2

Crear un collage en donde se muestre el espíritu del colectivo.



LÓGICA matemática

3

Encontrar alguna problemática que enfrente tu colectivo y postular una hipótesis que te permita explicarla.
Ordenar la información en alguno de los organizadores propuestos.



INTERPERSONAL

8

Entrar en contacto con el trabajo de algún compañero. Luego elegir alguna de las actividades realizadas por el compañero y proponer un feedback. Por escrito.



LITERATURA E IDENTIDAD



Inteligencia CORPORAL

4

Dramatización de una escena en donde se ponga de manifiesto algún problema del colectivo.



MUSICAL

7

Convertir tu poema en la letra de una canción.
o
Crear algún ritmo o música que acompañe la lectura del poema y que exprese los sentimientos que el poema busca transmitir.



LINGÜÍSTICA

6

Crear un poema en donde expreses tus sentimientos respecto del colectivo,



NATURALISTA

5

La ciencia soluciona problemas.
Realizaremos fichas en las que buscaremos soluciones para los problemas analizados.

INTELIGENCIA INTRAPERSONAL

- Escribir en una hoja todos los colectivos que te identifican.
- Tachar aquellos que te parecen menos representativos o que menos te interesan.
- Escribir una reflexión justificando tu pertenencia a ese colectivo.

La idea es que puedas analizar qué te hace parte y cómo te hace sentir esa pertenencia.

INTELIGENCIA VISUAL ESPACIAL

Crear un collage en donde se muestre el espíritu del colectivo.

Se pueden utilizar imágenes, palabras, fotos. La idea es representar visualmente aquello que identifica al colectivo como grupo y que justifica tu pertenencia.

INTELIGENCIA LÓGICA MATEMÁTICA

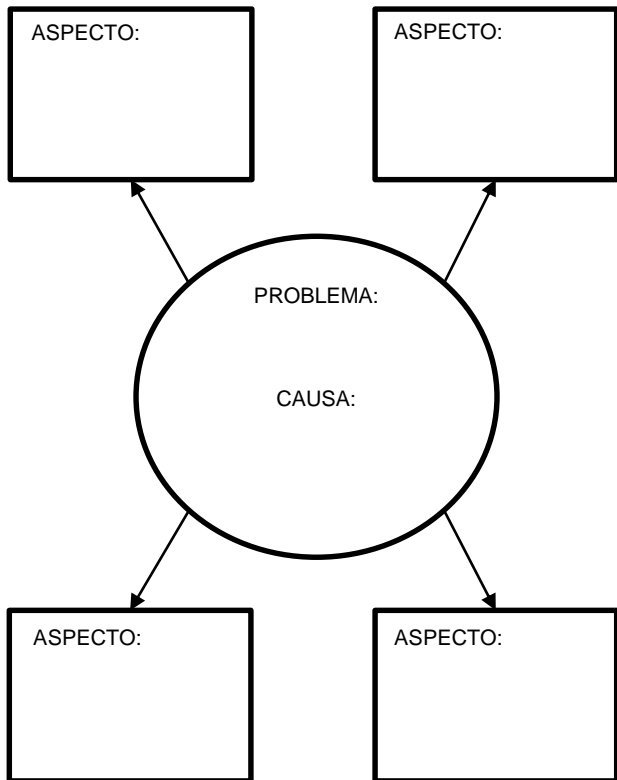
- Encontrar alguna problemática que enfrente tu colectivo (una o varias).
- Encontrar una hipótesis que te permita explicarla. Pensar en términos de causas y consecuencias.
- Ordenar la información en alguno de los organizadores propuestos, analizando cuál se ajusta más.

Hay que considerar si estamos ante un problema o varios, un sólo problema pero multicausal o un problema con una causa clara pero distintas aristas.

A continuación, los organizadores:

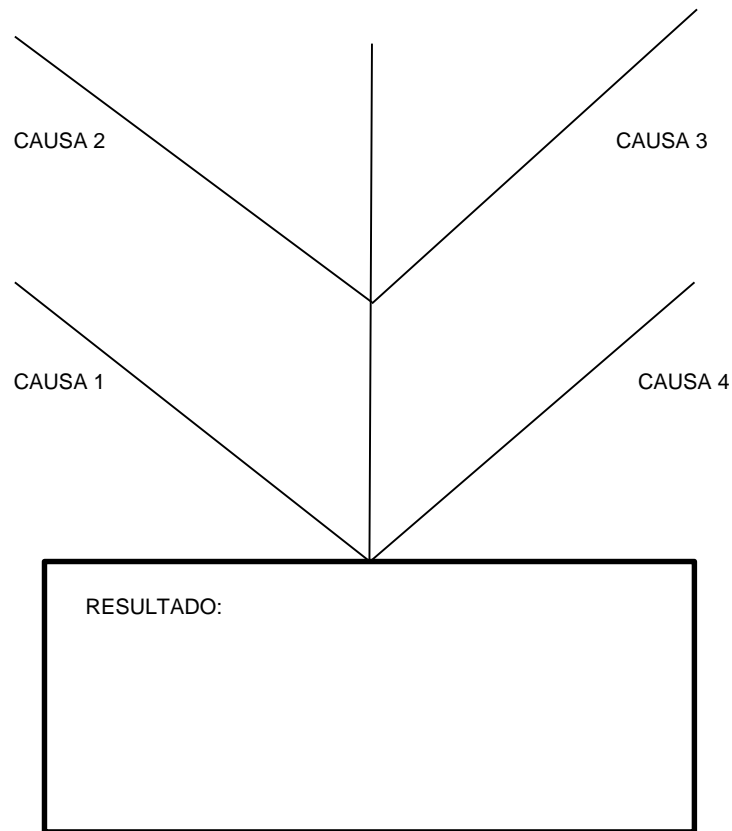
NOMBRE: FECHA:

TEMA:



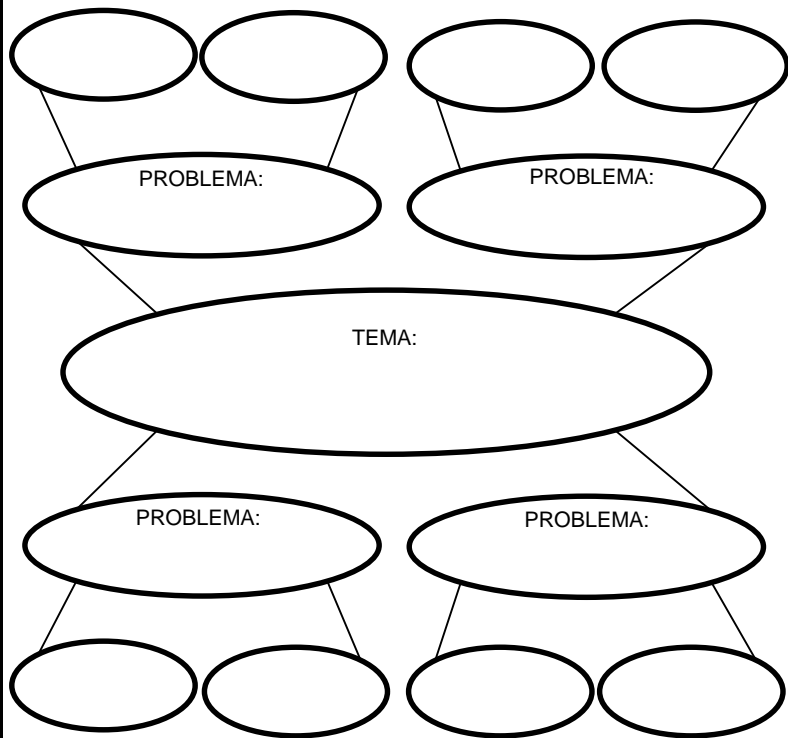
NOMBRE: FECHA:

TEMA:



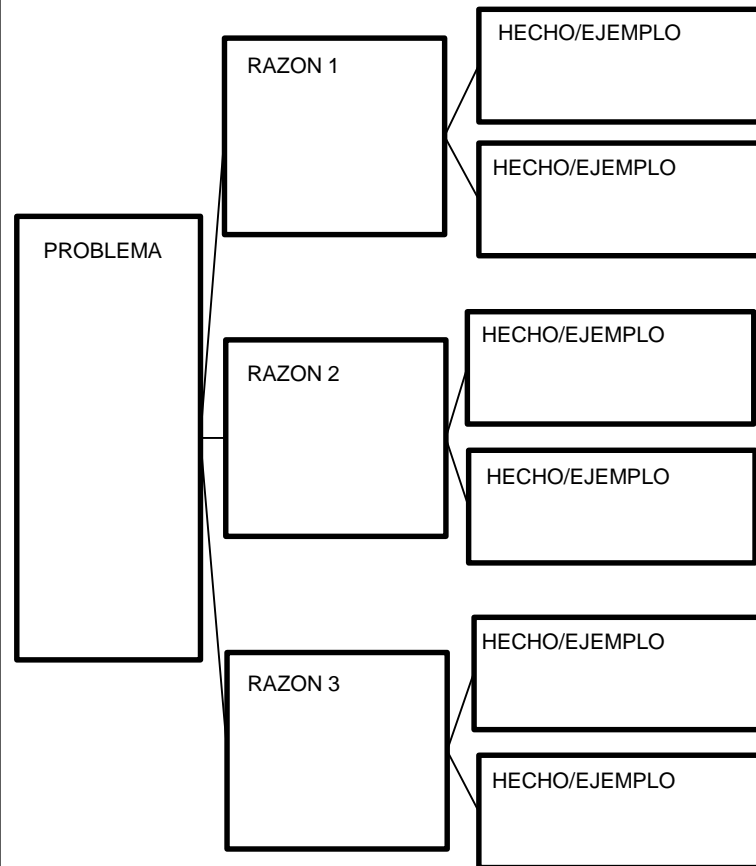
NOMBRE: FECHA:

TEMA:



NOMBRE: FECHA:

TEMA:



INTELIGENCIA CORPORAL

Dramatización de una escena en donde se ponga de manifiesto algún problema del colectivo.

Se debe presentar un pequeño video. En caso de necesitar otros personajes, se puede pedir ayuda.

INTELIGENCIA NATURALISTA

La ciencia soluciona problemas. Por eso, la idea es realizar esta actividad con la cabeza de un científico. Para eso resulta necesario tomar distancia del problema, mirarla desde afuera y considerar posibles soluciones.

No se trata de buscar soluciones utópicas que permitan salvar el mundo. La idea es investigar un poco y pensar posibles soluciones reales que brinden un aporte más o menos significativo

Realizaremos fichas en las que buscaremos soluciones para los problemas analizados. El modelo de las fichas está a continuación:

La ciencia soluciona problemas.
Si estás pensando en un problema que es importante para vos, tendrás más interés en la solución.

Con la mente de un científico, tendrás que pensar y analizar soluciones posibles para tu problema.

NOMBRE:.....FECHA:.....

TEMA:

PROBLEMA N° _____

SOLUCIÓN POSIBLE A:

SOLUCIÓN POSIBLE B:

INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA:

Crear un poema en donde expreses tus sentimientos respecto del colectivo.

Podés pensar en los problemas que tuviste o podrías enfrentar.

Podés considerar el sentimiento de unidad o pertenencia que te produce.

INTELIGENCIA MUSICAL:

Convertir tu poema en la letra de una canción, con estribillo y ritmo propio. Presentarla cantada por vos o por otros, filmada.

○

Crear algún ritmo o música que acompañe la lectura del poema y que exprese los sentimientos que el poema busca transmitir. Presentarla filmada.

INTELIGENCIA INTERPERSONAL:

- Entrar en contacto con el trabajo de algún compañero.
- Elegir alguna de las actividades realizadas por el compañero y proponer un feedback.
- Realizar un comentario en su blog con lo propuesto en el feedback. Luego, incluir este comentario en tu paleta, junto con el link a su blog.